

Tomakomai Project for Young

地元の若い音楽家を支援する取り組み。

若手・後進の経験の場を設ける。

TPY ENSEMBLE

第2回定期演奏会

2025

6/22(日)

開場:午後2時 開演:午後2時30分

会場/苫小牧市民会館大ホール



ピアノソロ
青野 有里



管弦楽/TPYアンサンブル



指揮
出雲路 英淳

クラリネット ソロ
福井 萌



モーツァルト 交響曲第40番
クラリネット協奏曲
グリーグ
ピアノ協奏曲

主催/TPYアンサンブル (お問い合わせ 080-2863-4080 星野)

後援/苫小牧市 苫小牧市教育委員会 苫小牧市文化団体協議会 苫小牧民報社 苫小牧ケーブルテレビ

【前売券】 ※当日券は各200円増しとなります

<一般> 1,000円 <学生> 500円

【チケット発売所】 4/20より発売開始

苫小牧市民会館 苫小牧市文化会館 苫小牧市文化交流センター(アイビープラザ)
エルム楽器苫小牧支店 しんどう書店(本店・ステイ店) 第一洋食店

TPY Tomakomai Project for Young ENSEMBLE 2025

第2回定期演奏会

地元の若い音楽家を支援する取り組み。若手・後進の経験の場を設ける。



苫小牧出身。東京藝術大学音楽学部、同大学院修士課程卒業。
卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞を受賞。第9回日本クラリネットコンクール最高位、ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2018in東京第1位、第87回日本音楽コンクール第3位他、多数受賞。
2022年プラハの春国際音楽コンクール出場。
現在は東京を拠点に日本国内のオーケストラ、ウインド・オーケストラに客演として出演する他、室内楽、ソロリサイタル等の演奏活動を行う。
Quintetto REGALOメンバー、ぱんだウインドオーケストラコアメンバー。

クラリネット ソロ 福井 萌



苫小牧出身。
札幌大谷大学芸術学部音楽学科ピアノコース卒業。卒業演奏会に出演。
第8回横浜国際音楽コンクール2台ピアノ部門第2位。音楽会に出場。
苫小牧でピアノリサイタルを開催。
現在、あおのピアノ教室主宰。

ピアノを山本智子、中山ヒサ子、丸山滋、室内楽を阿部佳子の各氏に師事。

ピアノ ソロ 青野 有里



苫小牧出身。北海道教育大学特設音楽科声楽専攻卒業。
大谷大学大学院文学研究科修了。北海道大学大学院教育学院修了。
NHK全国合唱コンクール審査員、苫小牧市民管弦楽団常任指揮者、北海道教育大学、札幌大谷大学講師を歴任。
苫小牧市文化奨励賞、ソロプチミストより千嘉代子賞を受賞。
現在、真宗大谷派擬講師、北海道大学文学部講師、陽願寺住職。
指揮を川越守、中村隆夫、作曲を廣瀬量平、池上敏、音楽学を片岡義道、金田一春彦、谷本一之、声楽を駒ヶ嶺大三、宮本雄次、ピアノを横谷瑛司の各氏に師事。

指揮 出雲路 英淳



管弦楽 TPYアンサンブル

TPYの理念に賛同する苫小牧市および近隣在住のみならず、道内外の楽器奏者により結成された室内楽オーケストラ。コンサートマスターは宮崎ちほ。